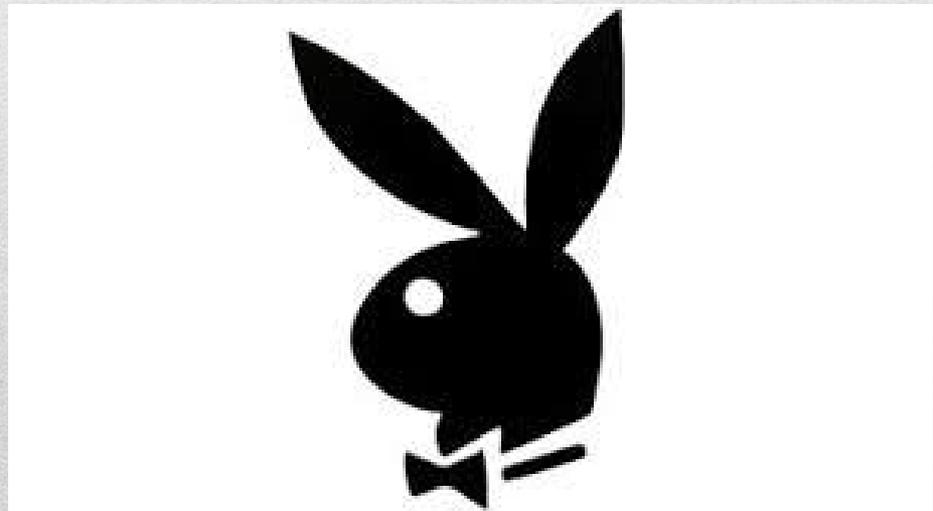


TANDA IKONIS **DALAM** SEMIOTIKA



Oleh: Titis S. Pitana

Ikon adalah tanda yang didasarkan pada kemiripan di antara tanda (representamen) dan objeknya. Oleh karenanya, ikon memiliki ciri:

- Sebagai representasi dari objek.
- Tanda yang menggantikan karena semata mata memiliki kemiripan dengan objek.
- Tanda yang mengambil bagian dari karakter-karakter objek.
- Kualitasnya mencerminkan objek.
- Membangkitkan sensasi analog dari objek karena kemiripannya.



**KONTROVERSI
HATI**

LABIL EKONOMI

**STATUSISASI
KEMAKMURAN**

**KONSPIRASI
KEMAKMURAN**



"DI USIAKU SAAT INI YA,
29 MY AGE YA, TAPI
AKU MASIH TETAP
MERINDUKAN
APRESIASI KARENA
BASICLY AKU SENANG
MUSIK, WALAUPUN
KONTROVERSI HATI
AKU LEBIH
MENUNJUKKAN KEPADA
**KONSPIRASI
KEMAKMURAN"**

www.vickynisasi.blogspot.com

**AKU
RAPOPO!**



Ikon tidak hanya berupa tanda-tanda yang terdapat dalam komunikasi visual, melainkan juga di dalam hampir semua bidang semiotis, termasuk bahasa, potret, lukisan, metafora, diagram, grafik, bahkan rumus-rumus matematika.



Kriteria terpenting bagi **IKON** adalah **KEMIRIPAN**, namun perlu dicatat dua hal.

Pertama, **ikon tidak selalu berdasarkan pemahaman awam sehari-hari**, melainkan juga similaritas dalam pengertian sebagai relasi abstrak.

Kedua, **pada umumnya ikon sekaligus pula dapat tergolong ke dalam mode semiosis yang lain karena nyaris tidak ada ikon yang betul-betul murni.**



TUNA WISMA tinggal di GORONG-GORONG



model rambut
GORONG-GORONG

Tipe-tipe Ikon secara Tripartit menurut Peirce.

- ▶ **CITRA** atau **IMAGE**, yaitu tanda yang secara langsung bersifat ikonis, yang menampilkan secara simpel seperti pada gambar dan karya seni rupa, atau dalam bahasa, ketika menemukan kata-kata onomatope, seperti mengeong, mendengkur, mengembik, dll.



Rinduku Memohon

Canda dan tawa ini hanyalah gamelan sumbang
ditabuh tanpa irama
tanpa rasa
karena senyum itu hilang dari singgasananya.
Cintamu tak lagi nyata ku rasa.
Marah dan cemburu bertahta.
Haruskah rindu ini sujud menghamba?
Cintaku mengetuk bilik hatimu
dengan irama beribu rindu.
Tak peduli rasamu tetap membisu
tak kan lelah cintaku mengetuk jendela hatimu.
Tidakkah kau dengar rinduku memohon?



Apakah ini termasuk **CITRA** atau **IMAGE**?



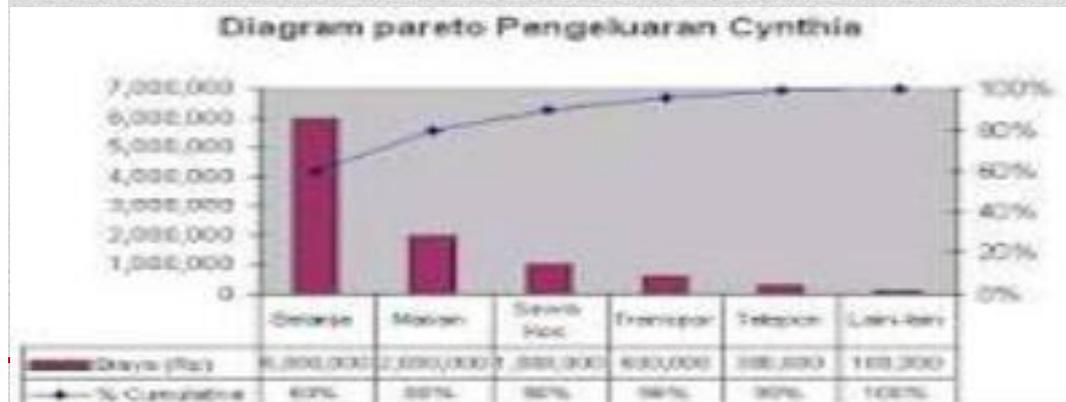
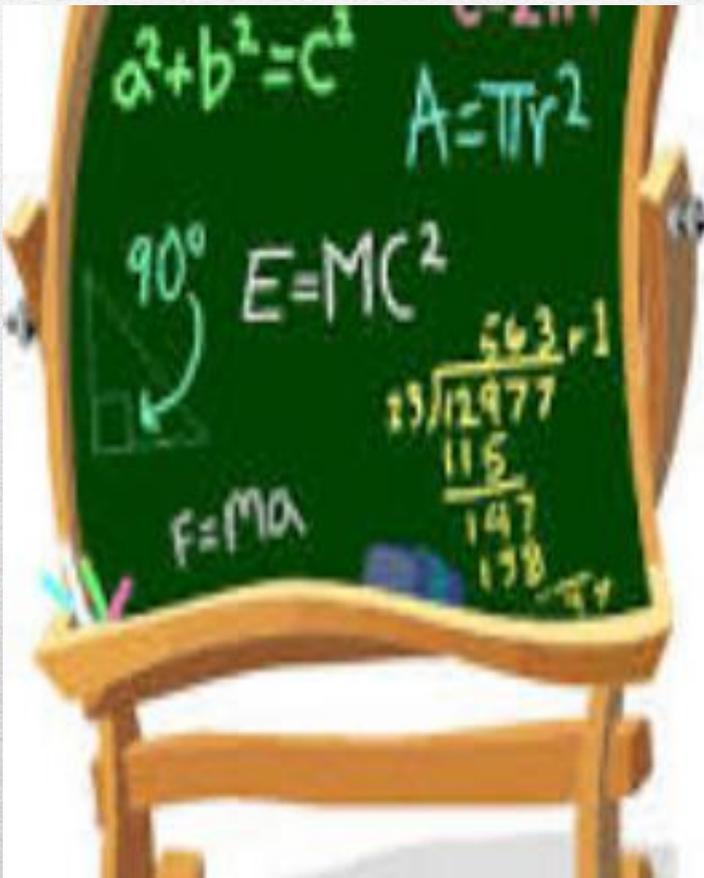
Bata

Dijual Terpisah Bata dan Talinya



Coba **TEBAK**
Ada Berapa Buah
DURIAN??

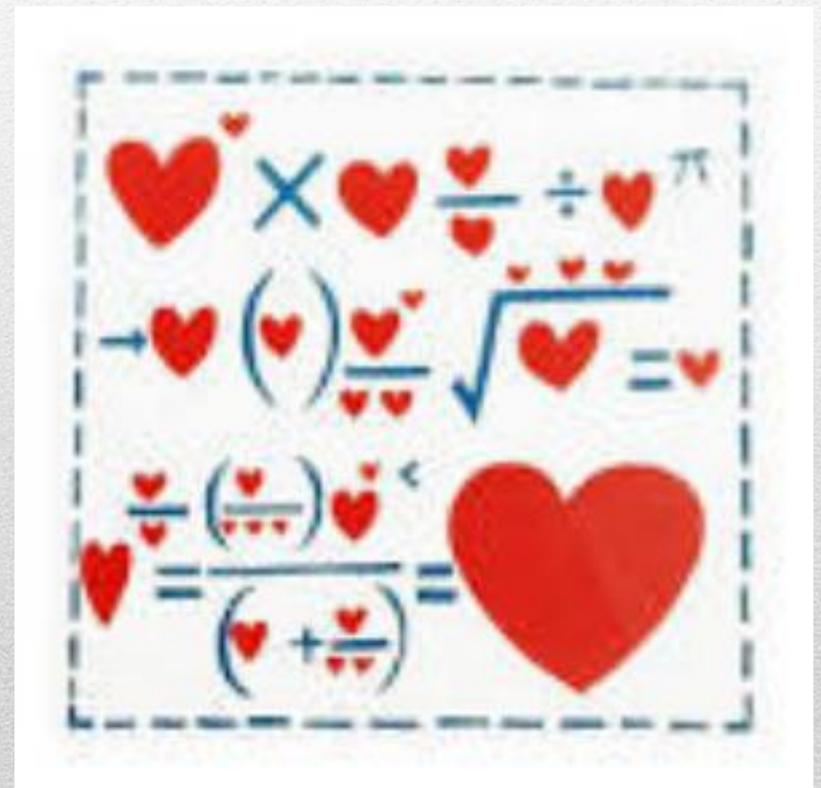
► **DIAGRAM**, yaitu ikon yang menampilkan relasi-relasi, bisa berwujud skema, grafik, bahkan rumus matematika atau fisika.



- ▶ **METAFORA**, merupakan meta tanda (metasign) yang ikonisasinya berdasarkan kemiripan di antara objek-objek dari dua tanda simbolis.



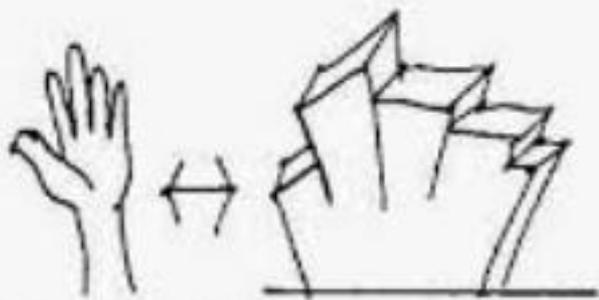
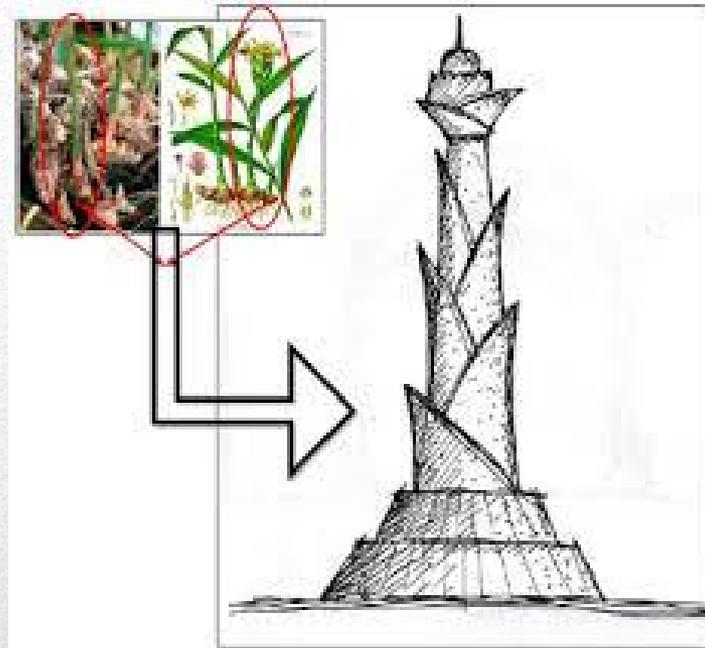
Aku ini
binatang
jalang



Dari objeknya, **METAFORA** dapat dibedakan menjadi **KONKRIT** (tangible), **ABSTRAK** (intangible), dan **KOMBINASI**







Telapak tangan



Jejak Kaki



