



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI ANTROPOLOGI**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

Identitas Mata Kuliah		Identitas Pengampu Mata Kuliah	
Kode Mata Kuliah	:	KB1119144	Nama Dosen : 1) Okta Hadi Nurcahyono,S.Pd,M.Si,MA 2) Ghufonudin,S.Pd,M.Sos
Nama Mata Kuliah	:	Harmonisasi Masyarakat Multikultural	Kelompok Bidang : Mata Kuliah Wajib Program Studi Sosiologi-Antropologi
Bobot Mata Kuliah (sks)	:	3 SKS	
Semester	:	3	
Mata Kuliah Prasyarat	:	--- Pengantar Antropologi --- Pengantar Sosiologi --- Studi Masyarakat Indonesia	

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)		
Kode CPL		Unsur CPL
S-5	:	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan, kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinil oarang lain.
KU- 2	:	Mampu menunjukan kinerja mandiri, bermuatu, dan terukur

KU-3	:	Maampu mengakaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliaanya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasa, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.
KK-3	:	Mampu melakukan analisis terhadap dinamika perkembangan dan persoalan sosial budaya dalam perspektif sosiologi dan antropologi.
P-6	:	Menguasai teori dan konsep pengembangan bahan ajar yang inovatif untuk pembelajaran sosiologi dan antropologi
<b>Bahan Kajian Keilmuan</b>	:	-- Sosiologi dan Antropologi
CP Mata kuliah (CPMK)	:	Mahasiswa mampu mendefinisikan konsep dasar multikulturalisme dan mampu mengidentifikasi berbagai fenomena budaya dalam masyarakat multikultural.
<b>Pengalaman Belajar</b>	:	Mahasiswa diajarkan konsep multikulturalisme, integrasi, bhineka tunggal ika, relativisme kebudayaan dan pendidikan multikulturalisme. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai metode seperti : ceramah, diskusi, review jurnal ilmiah, presentasi inividu, bedah film, dan bedah buku.

<b>Daftar Referensi</b>	:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ahimsa Putra, Heddy Shri. (2009). Dari Plural Ke Multikultural: Tafsir Antropologi Atas Budaya Masyarakat Indonesia. Makalah disampaikan dalam lokakarya "Multikulturalisme dalam Pembangunan di Indonesia" diselenggarakan oleh Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata, di Yogyakarta, 12 Agustus 2009</li> <li>2. Tilaar, H.A.R. (2004). Multikulturalisme: Tantangan-Tantangan Global Masa dalam Transformasi Pendidikan Nasional. Jakarta: Grasindo</li> <li>3. Parekh, Bhikhu. (2008). Rethinking Multiculturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius</li> <li>4. Ardhana, I Ketut (et.al) (2011). Masyarakat Multikultural Bali. Denpasar: Pustaka Larasan</li> <li>5. Ni'am Syamsun. (2013). Wajah Keberagaman Nusantara. Yogyakarta: Pustaka Pelajar</li> <li>6. Anom Kumbara, AA Ngurah dan Suka, I Ginting (ed). (2012). Wacana Antropologi: Membaca Ulang Teks Kebudayaan Menuju Trnasformasi diri dalam Multikulturalisme. Denpasar: Pustaka Larasan</li> <li>7. Barth, Fredrik. 1988. Kelompok-kelompok Etnik dan Batasannya. Jakarta: UI Press</li> <li>8. Cassier, Ernst. 1987. Manusia dan Kebudayaan: Sebuah Esai Tentang Manusia. Jakarta: Gramedia</li> <li>9. Salim, Agus. (2006). Etnik: Kajian Mikro Sosiologi Interaksi Jawa dan Cina. Yogyakarta: Tiara Wacana</li> <li>10. Ramstedt, Martin, dan Ibnu Thufail, Fadjar. (2011). Kegalauan Identitas: Agama Identitas dan Kewarganegaraan Pasca Orde Baru. Jakarta: Grasindo</li> <li>11. Lerner, Daniel. (1978). Memudarnya Masyarakat Tradisional. Yogayakarta: UGM Press</li> <li>12. Liliweri, Alo. 2005. <i>Prasangka dan Konflik</i>.Yogyakarta: LIKS</li> <li>13. Nasrullah Jamaludin, Adon. (2015). Agama dan Konflik Sosial. Bandung: Pustaka Setia</li> <li>14. Sumartana (et.al). (2005). Pluralisme Konflik dan Pendidikan Agama di Indonesia. Yogyakarta: Interfedei</li> <li>15. Budiman, Hikmat (ed). (2007). Hak Minoritas: Dilema Multikulturalisme di Indonesia. Jakarta: Interseksi Foundation</li> <li>16. Kusumaatmaja, Sarwono (ed). (2007). Politik dan Hak Minoritas. Depok: Koekosan</li> <li>17. Susan, Novri. (2014). <i>Pengantar Sosiologi Konflik</i>. Jakarta: Kencana</li> <li>18. Ju Lan, Thung (et.al), (2006). Klaim, Konstentansi, dan Konflik Identitas. Jakarta: Institut Antropologi Indonesia</li> <li>19. Dana, Daniel. (2006). <i>Resolusi Konflik</i>. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer</li> <li>20. Kaplan, David dan Manners, Robert A. (2012). Teori Budaya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar</li> <li>21. Pranowo, Bambang (et.al) (188). Steriotipe Etnik, Asimilasi, Integrasi Sosial. Jakarta: Pustaka Grafika Kita</li> <li>22. Sunarto, Kamanto (ed). Multikultural Education in Indonesia and Shouteast Asia Steping into the Unfamiliar. Depok: Jrnal Antropologi Indonesia</li> <li>23. Mahfud, Choirul.2014. <i>Pendidikan Multikultural</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar</li> <li>24. <i>Masyarakat Indonesia</i>. XXXVII, No.2.2011</li> <li>25. Undang-undang Republik Indonesia No. 12 Tahun 2002 tentang Pengesahan <i>International Covenant on Civil and Political Rights</i> (Kovenan Internasional tentang Hak Sipil dan Politik)</li> <li>26. The Universal Declaration of Human Rights (UDHR)</li> <li>27. Bielefeldt, Heiner. (2019). Politik Kesetaraan. Bandung: Mizan Pustaka</li> <li>28. sumber lain dalam bentuk e- jurnal yang sudah disampaikan ke mahasiswa</li> </ol>
-------------------------	---	---

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Ref	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar		
				Indikator	Teknik penilaian /bobot				
1	2	3	4	Daring	Luring			6	
I	Mahasiswa mampu mengidentifikasi materi perkuliahan selama satu semester serta Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian, epistemologi serta konsep-konsep dasar dari masyarakat multikultural	a) Gambaran dan Kontrak Perkuliahan b) pengertian dan ciri-ciri masyarakat multikultural c) konsep-konsep dalam masyarakat multicultural d) epistemologi dalam masyarakat multikultural	Kontrak Kuliah dan Silabus  Referensi: 1, 2, 3, dan 4	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Google Classroom)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat:  1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Memahami dan mampu gambaran perkuliahan selama satu semester. Serta Memahami konsep dasar dan epistemologi masyarakat multikultural (S5, KU2, KK3, dan P6)	-
II	a) Mahasiswa mampu menjelaskan kelompok etnik dan batas-batasannya  b) Mahasiswa menjelaskan deferensiasi etnik di Indonesia  c) Mahasiswa mampu memberikan contoh kasus diskriminasi etnis	a) Kelompok etnik dan Ras b) Kesetaraan dalam Perbedaan c) Deferensiasi etnik dan Ras d) Problematika kehidupan etnik dan Ras e) Stabilitas etnik dan Ras	Ref. 7, 8 dan 9	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat:  1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan	Menjelaskan konsep kelompok etnik dan batas-batasannya. (S5, KU2, P6)	Tes Formatif 5 % + Mereview Jurnal Ilmiah/ 5%

							menjawab dan unggah jawaban LMS		
III	a) Mahasiswa mampu menjelaskan diferensiasi agama di Indonesia b) Mahasiswa menjelaskan deferensiasi persoalan sensitivitas dan identitas agama c) Mahasiswa mampu memberikan contoh kasus disharmoni kehidupan beragama d) Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas agama di Indonesia	a) Diferensiasi agama di Indonesia b) Sensitivitas dan Identitas Agama c) Radikalisme agama d) Disharmoni kehidupan beragama di Indonesia e) Komunikasi Lintas Agama di Indonesia	Ref. 12,13, 14	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan atau <b>asinkronus</b> (SPADA dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: <ol style="list-style-type: none"> <li>Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink</li> <li>Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet</li> <li>Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS</li> </ol>	Menjelaskan diskriminasi agama, sensitivitas identitas agama dan kondisi disharmoni kehidupan beragama serta upaya mewujudkan dialog lintas agama dalam kehidupan dimasyarakat. (S3, KU3, dan KK3)	Fotografi, memotret keberagaman, identitas dan agama 5% + Tes Formatif 5 %
IV	a) Mahasiswa mampu mengidentifikasi identitas dan probelmnya b) Mahasiswa mampu menjelaskan kontruksi identitas budaya dan pengaruhnya terhadap perlaku individu.	a) Pengertian identitas b) Kontruksi Identitas c) Pengaruh identitas diri terhadap perilaku d) Identitas dan pemeliharaanya e) Problematika identitas dalam keberagaman	Ref. 10, dan 11	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan atau <b>asinkronus</b> (SPADA dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: <ol style="list-style-type: none"> <li>Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink</li> <li>Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet</li> </ol>	Menjelaskan pengertian identitas,kontruksi, problematika serta pemeliharaan identitas (S5, KU2, KK3)	Mereview Jurnal Ilmiah 5% + Tes Formatif 5 %

						3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS			
V	a) Mahasiswa mampu mengidentifikasi wujud dari kelompok mayoritas dan minoritas, sebagai sebuah tantangan dalam multikulturalism b) Mahasiswa mampu memberikan contoh kasus diskriminasi Kelompok minoritas dan mengalisisnya	a) Diskriminasi etnik sebagai wujud disintegrasi bangsa b) Makna mayoritas dan minoritas c) Diskriminasi etnik sebuah tantangan dalam masyarakat multikultural	Ref. 15 dan 16	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan atau <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3x50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: 1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan - menjawab dan unggah -jawaban LMS	Menjelaskan diskriminasi etnik dan makna mayoritas dan minoritas dalam kehidupan dimasyarakat. (S5, KU3, dan KK3)	Mereview Jurnal Ilmiah/ 5% + Tes Formatif 5 %
VI	a) Mahasiswa mampu menjelaskan Perspektif HAM dalam melihat relatif keberagaman b) Mahasiswa mampu menganalisis menggunakan perspektif HAM dalam melihat probelmatika keberagaman	a) Pengantar Hak Asasi Manusia b) <i>International Covenant on Civil and Political Rights</i> c) <i>The Universal Declaration of Human Rights (UDHR)</i> d) Perspektif HAM dalam keberagaman	Ref. 25, 26, 27	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan atau <b>asinkronus</b> (SPADA dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3x50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: 1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/Edlink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menganalisis problematikan keberagaman dalam perpektif HAM	Poster bertemakan HAM dan keberagaman 5% + Tes Formatif 5 %

VII	a) Mahasiswa mampu memahami konsep dan aplikasi pendidikan multikulturalisme b) Mahasiswa mampu menjelaskan proses terbentuknya pendidikan multikulturalisme khususnya di Indonesia	a) Pendidikan multikultural b) Urugensi pendidikan multikultural c) Proses terbentuknya pendidikan multikultural d) Pendidikan multikultural sebagai sarana pemecah konflik	Ref. 2, 22, dan 23	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan atau <b>asinkronus</b> (SPADA dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: 3. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 4. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 5. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Mampu memahami konsep dan aplikasi , serta proses terbentuknya pendidikan multikultural (S5, KU2, dan KK3)	Mereview Jurnal Ilmiah/ 5% + Tes Formatif 5 %
<b>VIII</b> <span style="text-align: center;"><b>Ujian Tangah Semester (UTS) / Bobot 40%</b></span>									
IX	a) Mahasiswa mampu menjelaskan dinamika kebudayaan b) Mahasiswa mampu menjelaskan dialog antar budaya dan tradisi budaya	a) Dinamika kebudayaan b) dialog antar budaya c) tradisi sebagai perekat integasi	Ref. 5 dan 9	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: 1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menjelaskan dinamika budaya serta dialog antar budaya (S5, KU3, dan P6)	Film Dokumenter dan mengupload ke youtube 10 % + Tes Formatif 5 %

X	a) Mahasiswa mampu mengidentifikasi konflik antar etnis serta membedakan konflik dan persaingan  b) Mahasiswa memberikan contoh konflik antar etnis di Indonesia,	a) Membedakan konflik dan persaingan  b) Pengertian konflik antar etnik  c) Potret Konflik antar etnis di Indonesia	Ref. 12, 17, 18	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3x50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat:  1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menjelaskan dan mengidentifikasi konflik horisontal dalam mayarakat. (S5, KU3, P6)	Mereview Jurnal Ilmiah/ 5+ Tes Formatif 5 %
XI	Mahasiswa dapat menganalisis secara kritis peran negara dalam menangani konflik –konflik horizontal	a) Manajemen konflik antar etnik  b) berbagai teori resolusi konflik  c) model-model penyelesaian atau resolusi konflik  d) Peran negara dalam menangani konflik-konflik horisontal	Ref. 12, 17, 18, 19	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat:  1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menjelaskan dan mengidentifikasi peran negara dalam menangani konflik (S5, KU2, dan KK3)	Mereview Jurnal Ilmiah/ 5% + Tes Formatif 5 %

XII	a) Mahasiswa mampu menjelaskan hubungan globalisasi dengan masyarakat multikultural  b) Mahasiswa mampu memberikan contoh dampak globalisasi terhadap keberlangsungan masyarakat multikultural	a) Globalisasi dan masyarakat multicultural  b) Dampak globalisasi dalam masyarakat multikultural (peluang dan ancaman)  c) Strategi menghadapi tantangan globalisasi	Ref. 2, dan 10	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube))	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat:  1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menjelaskan hubungan globalisasi dan masyarakat multikultural, dan memberikan contoh yang ada dalam masyarakat. (S5, KU2, dan KK3)	Mereview Jurnal Ilmiah/ 5% + Tes Formatif 5 %
XIII	a) Mahasiswa mampu mengidentifikasi konsep relativisme kebudayaan sebagai bentuk toleransi  b) Mahasiswa dapat menganalisis kritis suatu sikap dan prasangka dalam masyarakat multikultural	a) Relativisme kebudayaan dan toleransi  b) sikap dan prasangka  c) konsep toleransi	Ref. 20	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube))	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat:  1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menjelaskan konsep dan aplikasi relativisme kebudayaan. (S5, KU3, dan KK3)	Vidio narasi tentang pentingnya toleransi 5 % + Tes Formatif 5 %

XIV	a) mahasiswa mampu menjelaskan konsep integrasi b) Mahasiswa mampu mengidentifikasi integrasi sebagai sebuah tantangan dan kondisi ideal dalam masyarakat multikultural	a) Konsep dan bentuk Integrasi Sosial b) Tahapan atau proses integrasi sosial c) Strategi mewujudkan integrasi d) Integrasi sebagai sebuah tantangan dalam masyarakat multikultural	Ref.4, 7, 8	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: 1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menjelaskan konsep integrasi dan mengidentifikasi masalah integrasi. (S5, KU3, dan KK3)	Analisa Kasus 5 % + Tes Formatif 5 %
XV	a) Mahasiswa mampu menjelaskan dan memahami arti kebhinekaan dalam bangsa yang multikultural b) Mahasiswa dapat memberikan analisis kritis mengenai kebhinekaan	a) Bhineka tunggal ika sebagai identitas nasional b) relasi masyarakat multikultural dan kebhinekaan	Ref . 7,8 dan 10	Perkuliahan dilaksanakan melalui LMS Daring baik secara <b>sinkronus</b> (Google Meet) dan <b>asinkronus</b> (SPADA/ Goggle Clasroom dan video pembelajaran melalui Youtube)	-	3 x 50 menit	Didampingi oleh dosen dalam Kegiatan Belajar mahasiswa dapat: 1. Individual dapat menggunakan Learning Management System (LMS) SPADA UNS/Google Classroom/EdLink 2. Secara berkelompok dapat menggunakan web meeting SPADA UNS/Google Meet 3. Tes formatif dengan menjawab dan unggah jawaban LMS	Menjelaskan relasi mayarakat multikultural dan bhineka tunggal ika (S5, KU2, dan KK3)	Mereview Jurnal Ilmiah/ 5% + Tes Formatif 5 %
<b>Ujian Akhir Semester (UAS) / Bobot 25 %</b>									

Keterangan Penilaian:

Penilaian	Aspek Penilaian	Presentase
UTS	Tugas + Tes Formatif	60%
	Ujian Tengah Semester/ Tes Sumatif	40%
	Total	100%
UAS	Tugas	75%
	Ujian Tulis	25%
Total		100%