UTS Sosiolinguistik berupa penugasan

**Pilihlah salah satu dari 2 opsi penugasan berikut!**

1. Buatlah skenario sebuah peristiwa tutur (berupa dialog, atau perpaduan dialog dan narasi), yang di dalamnya mengandung peristiwa alih kode dan campur kode (baik alih kode campur kode intern maupun ekstern, atau kombinasi keduanya) dimana bahasa utamanya adalah bahasa Jawa.

Skenario peristiwa tutur tersebut dimohon disertai dengan keterangan mengenai konteks yang melatarbelakangi (Jadi ada keterangan konteks meliputi: peristiwa tersebut terjadi dimana, siapa saja penutur atau mitra tuturnya, pokok pembicaraannya ttg apa, dsb). Setelah itu analisislah:

a). Tuturan mana yang termasuk alih kode atau campur kode atau interferensi (jika memang ada) dalam peristiwa tutur tersebut.

b) Uraikan apa saja faktor-faktor penyebab adanya alih kode dan campur kode dalam peristiwa tutur tersebut!

1. Carilah sebuah wacana (bisa lisan atau tulisan, pilih salah satu), yang mengandung gejala campur kode atau alih kode atau interferensi, selanjutnya analisislah mana yang termasuk alih kode atau campur kode atau interferensi dan berilah argumen anda apa faktor penyebab, atau bisa juga fungsi, dari adanya pemakaian alih kode dan campur kode tersebut!

(Misalnya, (1) Analisis Alih kode dan Campur Kode pada Lirik Lagu Sayang Karya Nella Karisma, (2) Analisis Alih kode dan Campur Kode pada Kumpulan Film Pendek Bocah Ngapak yaa!, (3) Analisis Alih kode dan Campur Kode pada Film Yo Wis Ben Karya \_\_\_\_, (4) Analisis Alih Kode dan Campur Kode dalam Film Indie Pak Babhinkamtibmas, (5) Analisis Alih Kode dan Campur Kode dalam Naskah Drama \_\_\_\_\_\_, (6) Analisis Alih Kode dan Campur Kode dalam Cerita Sambung \_\_\_\_\_\_dll. ini hanya sekedar contoh saja)

**Ketentuan penyusunan tugas**

1. Pilihlah salah satu dari 2 opsi penugasan tersebut!
2. Diketik seperti format makalah pada umumnya, diberi : (1) Pendahuluan, (2) Analisis, (3) Penutup, (4) Daftar Referensi
3. Untuk referensi wajib mencantumkan minimal satu jurnal yang relevan dengan analis anda.
4. Dikumpulkan paling lambat tanggal 26 April 2020, pukul 23.59 WIB.
5. Makalah maksimal 6 halaman (tidak termasuk cover dan daftar referensi), 1 spasi, huruf times new roman, font 12, Kertas A4 ukuran garis 4-4-3-3.
6. Makalah terbaik akan direvisi dan dikirim untuk dipublikasikan ke jurnal atau prosiding seminar, biaya akan saya tanggung seluruhnya.