

# BENTUK ARSITEKTUR



---

Oleh: Titis S. Pitana dan Maya Andria Nirawati

# Pengertian Bentuk

- ❑ Suatu perwujudan dari organisasi ruang yang merupakan hasil dari suatu proses pemikiran. Proses ini didasarkan atas pertimbangan fungsi dan usaha pernyataan diri/ekspresi (Hugo Haring).
- ❑ Wujud dari penyelesaian akhir dari konstruksi yang pengertiannya sama (Mies van der Rohe).
- ❑ Suatu keseluruhan dari fungsi-fungsi yang bekerja secara bersamaan, yang hasilnya merupakan susunan benda (Benjamin Handler).
- ❑ Hasil dipenuhinya syarat-syarat kokoh, guna, dan indah (Vitruvius).



# Ciri-ciri Visual Bentuk

menurut D.K. Ching



- ❑ Wujud yaitu ciri-ciri pokok yang menunjukkan bentuk yang merupakan hasil konfigurasi tertentu dari permukaan-permukaan dan sisi-sisi suatu bentuk.
- ❑ Dimensi yaitu panjang, lebar, dan tinggi. Dimensi-dimensi ini menentukan proporsinya, sedangkan skala ditentukan oleh perbandingan ukuran relatifnya terhadap bentuk-bentuk lain di sekelilingnya.
- ❑ Warna yaitu corak, intensitas dan nada pada permukaan suatu bentuk, merupakan atribut yang paling menyolok yang membedakan suatu bentuk terhadap lingkungannya. Warna juga mempengaruhi bobot visual suatu bentuk.

# Elemen Pembentuk Ruang

Secara umum, ruang dibentuk oleh tiga elemen pembentuk ruang yaitu :

**Bidang alas/lantai (the base plane).**

Oleh karena lantai merupakan pendukung kegiatan kita dalam suatu bangunan, sudah tentu secara struktural harus kuat dan awet. Lantai juga merupakan unsur yang penting di dalam sebuah ruang, bentuk, warna, pola dan teksturnya akan menentukan sejauh mana bidang tersebut akan menentukan batas-batas ruang dan berfungsi sebagai dasar dimana secara visual unsur-unsur lain di dalam ruang dapat dilihat. Tekstur dan kepadatan material di bawah kaki juga akan mempengaruhi cara kita berjalan di atas permukaannya.



## Bidang dinding/pembatas (the vertical space divider).

Sebagai unsur perancangan bidang dinding dapat menyatu dengan bidang lantai atau dibuat sebagai bidang yang terpisah. Bidang tersebut bisa sebagai latar belakang yang netral untuk unsur-unsur lain di dalam ruang atau sebagai unsur visual yang aktif di dalamnya.

Bidang dinding ini dapat juga transparan seperti halnya sebuah sumber cahaya atau suatu pemandangan.



## Bidang langit-langit/atap (the overhead plane).

Bidang atap adalah unsur pelindung utama dari suatu bangunan dan berfungsi untuk melindungi bagian dalam dari pengaruh iklim. Bentuknya ditentukan oleh geometris dan jenis material yang digunakan pada strukturnya serta cara meletaknya dan cara melintasi ruang di atas penyanggannya. Secara visual bidang atap merupakan „topi“ dari suatu bangunan dan memiliki pengaruh yang kuat terhadap bentuk bangunan dan pembayangan.



**Wujud** adalah ciri-ciri pokok yang menunjukkan bentuk. Dengan membuat konfigurasi tertentu dari permukaan-permukaan dan sisi-sisi, maka akan dihasilkan suatu wujud tertentu pula. Semakin banyak konfigurasi dari wujud suatu bangunan, akan semakin banyak ragam bentuk yang dihasilkan. Bentuk-bentuk yang terjadidari konfigurasi tersebut akan dapat memberikan pengaruh baik secara fisik maupun secara psikologis kepada pengamat dan pengguna ruang. Misalnya, konfigurasi bentuk ruang segi banyak (segi enam, segi delapan dsb), secara fisik akan mempengaruhi penataan perabot di dalam dan memberikan kesan kaku dan tegas terhadap ruang tersebut. Sedangkan bentuk ruang yang melengkung (lingkaran, ellips dsb), akan memperjelas adanya kontinuitas permukaan-permukaan bentuk, kekompakan volume ruang dan kelembutan kontur.



# BENTUK DAN RUANG

## Berdasarkan Pergeseran Paradigma

Beberapa hal yang menjadi unsur tak terpisahkan dari keberadaan atau perwujudan bentuk dan ruang, yaitu:

- makna
- fungsi
- kesenangan



BENTUK DAN RUANG

# Pada Era **KLASIK**

Form follow meaning, bentuk mengikuti makna



BENTUK DAN RUANG

# Pada Era MODERN

Form follow function, bentuk mengikuti fungsi



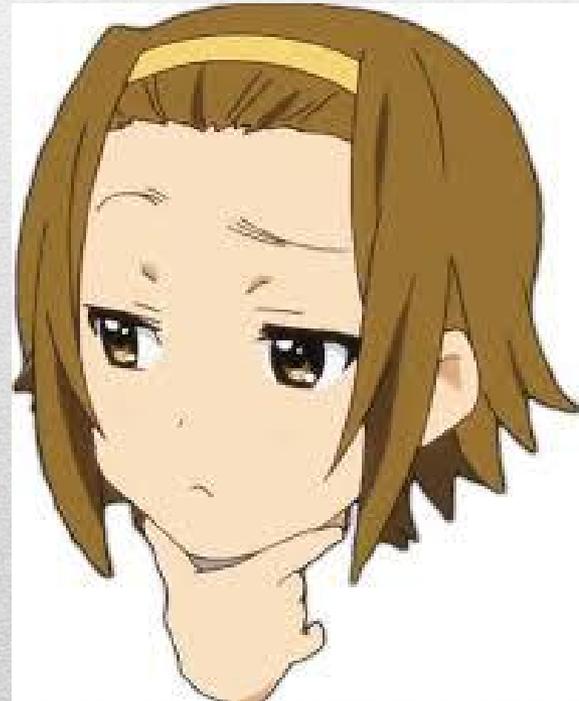
BENTUK DAN RUANG

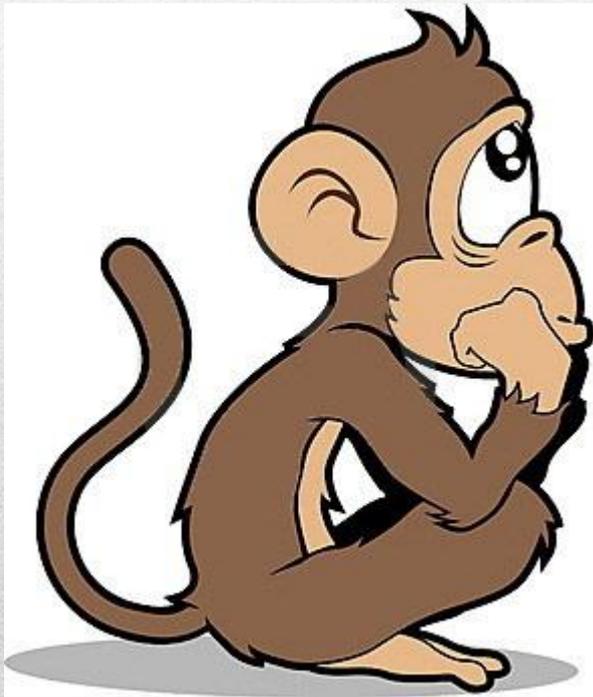
# Pada Era POSTMODERN

Form follow fun, bentuk mengikuti kesenangan



**Coba diskusikan...  
mana yang lebih  
dominan...BENTUK atau  
RUANG?**





**Selanjutnya, coba  
diskusikan...  
mana yang lebih  
dulu ada...BENTUK  
atau RUANG?**

---