



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI S-2 PENDIDIKAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET

Identitas Mata Kuliah

Kode Mata Kuliah : MPS140

Nama Mata Kuliah : Evaluasi Pembelajaran Seni

Bobot Mata Kuliah (sks) : 2 SKS

Semester : 2 (Dua)

Mata Kuliah Prasyarat : -

Identitas dan Validasi

Dosen Pengembang RPS

Koord. Kelompok Mata Kuliah

Kepala Program Studi

Nama

Prof. Dr. Mulyanto, M.Pd.

Dr. Sudiyanto, M.Pd.

Prof. Dr. Mulyanto, M.Pd.

Tanda Tangan

:

:

:

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

Kode CPL

Sikap (S) : Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S-9)

Pengetahuan (P) : Menguasai konsep dan teknik pengembangan perangkat pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi program pembelajaran (P4)

Keterampilan Umum (KU) : Mampu melakukan proses evaluasi terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU-8)

Keterampilan Khusus (KK) : Mampu merencanakan, menerapkan, mengelola, dan mengevaluasi pembelajaran, serta melakukan perbaikan pendekatan, metode, dan proses pembelajaran yang sesuai (KK3)

CP Mata kuliah (CPMK)

: Mahasiswa mampu bersikap positif, berpikir kritis dan kreatif, dan terampil dalam menjelaskan konsep dasar, prosedur, merancang evaluasi proses dan hasil pembelajaran seni di sekolah.

Bahan Kajian Keilmuan

- : 1. Konsep dasar evaluasi pembelajaran seni.
2. Prosedur evaluasi pembelajaran seni.
3. Evaluasi proses pembelajaran seni.
4. Evaluasi hasil pembelajaran seni.

Deskripsi Mata Kuliah

: Mata kuliah ini bertujuan mengantarkan peserta didik pada pencapaian kompetensi bersikap, berpikir, dan bertindak dalam melaksanakan evaluasi pembelajaran seni di sekolah. Untuk mencapai tujuan tersebut peserta didik harus mengkaji empat topik penting, yaitu: konsep dasar evaluasi pembelajaran seni, prosedur evaluasi pembelajaran seni, evaluasi proses pembelajaran seni, dan evaluasi hasil pembelajaran seni.

Daftar Referensi

- : 1. Airasian, P.W. (1991). Classroom assessment. New York: McGraw-Hill, Inc.
2. Anderson. (2003). Classroom assessment. London: Lawrence E.A., Publish.

3. Djemari Mardapi. (2012). Pengukuran, penilaian, dan evaluasi. Yogyakarta: Nuha Medika.
4. Griffin, P. & Nix, P. (1991). Educational assessment and reporting; A new approach. Sydney: Harcourt Brace Jovanovich, Pubublisher.
5. Johnson & Johnson. (2002). Meaningful assessment. Boston: Allyn & Bacon.
6. Kaufman, R. & Thomas, S. (1980). Evaluation without fear. New York: New viewpoints.
7. Madaus, G.F., Scriven, M.S, & Stufflebeam D.L. (1993). Evaluation models; viewpoints on educational and human services evaluation. Boston: Kluwer-Nijhoff Publishing.
8. McMillan (2007). Formative classroom assessment: Theory into Practice. New York: Teacher College Press.
9. Nitko & Brookhart. (2007). Educational assessment of students. New Jersey: Pearson Education, Inc.

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/kode CPL	Teknik penilaian dan bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Menyusun konsep dasar evaluasi pembelajaran seni.	Konsep dasar evaluasi pembelajaran seni: pengertian, tujuan, jenis, dan prinsip evaluasi pembelajaran seni	R.1,3,4,6, 7.	Presentasi dan Diskusi	Penugasan revidi literatur	4 jam @100 menit	Menganalisis dan mensintesis konsep dasar evaluasi pembelajaran	Menjelaskan konsep dasar evaluasi pembelajaran seni	Tes tertulis/ 25%
2	Menyusun prosedur evaluasi pembelajaran seni.	prosedur evaluasi pembelajaran seni: penentuan tujuan, teknik, instrumen, pedoman, pelaksanaan dan pelaporan.	R.6,7.	Presentasi dan Diskusi	Penugasan revidi literatur	4 jam @100 menit	Menganalisis dan mensintesis prosedur evaluasi pembelajaran	Menjelaskan prosedur evaluasi pembelajaran seni	Tes tertulis/ 25%
3	Menyusun rancangan evaluasi proses pembelajaran seni.	Penyusun rancangan evaluasi proses pembelajaran seni: penentuan tujuan, teknik, instrumen, pedoman, pelaksanaan dan pelaporan.	R.5,6,7,8	Simulasi, Presentasi, dan Diskusi	Penugasan penyusunan evaluasi proses pembelajaran seni	4 jam @100 menit	Praktik menyusun rancangan evaluasi proses pembelajaran seni	Menunjukkan rancangan evaluasi proses pembelajaran seni	Tes kinerja/ 25%
4	Menyusun rancangan evaluasi hasil pembelajaran seni.	Penyusun rancangan evaluasi hasil pembelajaran seni: penentuan tujuan, teknik, instrumen, pedoman, pelaksanaan dan pelaporan.	R.1,2,3,4, 6,7,9.	Simulasi, Presentasi, dan Diskusi	Penugasan penyusunan evaluasi hasil pembelajaran seni	4 jam @100 menit	Praktik menyusun rancangan evaluasi hasil pembelajaran seni	Menunjukkan rancangan evaluasi hasil pembelajaran seni.	Tes kinerja/ 25%

*Kriteria Penilaian terlampir