

Lampiran 2. Format RPS



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS SEBELAS MARET

Identitas Mata Kuliah

Kode Mata Kuliah : P-22107

Nama Mata Kuliah : Teknologi Bahan Alam

Bobot Mata Kuliah (sks) : 2

Semester : 2

Mata Kuliah Prasyarat : ---

Identitas dan Validasi

Dosen Pengembang RPS

Koord. Kelompok Mata Kuliah

Kepala Program Studi

Nama

Dyah.S.Pradnya.P,ST,MT
(Koord Utama)

Ir.Agus Heru P, MT
Ir.Rahmadi N, MT
Dr.Ir.Untung JC, M.Arch
Amin Sumadyo,ST, MT

Dr.Ir.Untung Joko
Cahyono, MArch

Tanda Tangan

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

Kode CPL

S9

K1

K2

Unsur CPL

- : Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
- : Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang seduai dengan bidang keahliannya.
- : Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.

CP Mata kuliah (CPMK)

- : 1.Mahasiswa mampu mencari dan memilih objek bangunan yang disusun dng material alam
- 2.Mahasiswa mampu menganalisis dan menggambarkan detail objek bangunan_material alam tertentu
- 3.Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil analisis objek bangunan_material alam tertentu

- Bahan Kajian Keilmuan** : -Objek bangunan dengan berbagai fungsi, serta dibangun dari material alam (kayu, tanah, bambu dan pasir-batu)
 - Menganalisis foto, gambardan detail objek bangunan bermaterial alam (kayu, tanah, bambu dan pasir-batu)
 - Menjelaskan kronologi proses pembangunan objek bangunan bermaterial alam (kayu, tanah, bambu dan pasir-batu)
- Deskripsi Mata Kuliah** : Kemampuan untuk mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis ragam material alam , pempungisian dan penerapan teknologi dalam material dan ketrampilan ekletika multi material alam
- Daftar Referensi** :
1. Matroska, Teori-teori Pembentukan Muka Bumi, Youtube
 2. Matroska, 2016, How its Made Wood Construction, youtube
 3. MP4, 2015, Joglo Construction, youtube
 4. Matroska, 2015, Pembuatan Rumah Joglo, youtube
 5., 2016,, facebook
 6. Matroska, 2016, 01 Membangun RAG Membuat Pondasi Bangunan, youtube
 7. Matroska, Andra Matin's House_ Andra Matin_ Gambar Kerja UPH, youtube
 8. MP4, 2016, Batu Alam1, youtube
 9. MP4, 2015,, facebook
 10. MP4, 2015, Kisah Sumiati, Wanita Tegar Pemecah Batu Di Jember, youtube
 11. MP4, 2015, Mesin Pencucian Pasir (Sand Washing Machine), youtube
 12. MP4, 2015, Mesin Stone Crusher - Bagian Bagian Mesin Pemecah Batu Stone Crusher, youtube
 13. MP4, 2015, Penambangan Pasir Tradisional, Potret Wanita Pengangkut Pasir Dan Pemecah Batu, youtube
 14. MP4, 2015, Proses penambangan pasir di CIMANGKOK, youtube
 15. MP4, 2015, Proses Produksi Batu Alam - Sri Rejeki Alam Part 3, youtube
 16. Matroska, 2015, Cara Benar Mengolah Bambu, youtube
 17. Matroska, 2015, Peluang Bisnis Pengawetan Bambu, youtube
 18. Matroska, 2015, 2010 Aga Khan Award for Architecture, Shortlist - The Green School, Indonesia, youtube
 19. WebM, 2015, Bamboo furniture maker in Pampanga Philippines, youtube
 20. Matroska, 2015, Bamboo GUADUATECH – Dome, youtube
 21. Matroska, 2015, Desain Rumah Bambu Minimalis Modern, youtube
 22. Matroska, 2015, Desain Rumah Menggunakan Material Bambu -NET17, youtube
 23. Matroska, 2015, Hidroponia com bambu.wmv, youtube
 24. Matroska, 2016, Learn How to Build a Cob House - Cob Workshops - Natural Building Workshops, youtube
 25. MP4, 2015, Vernacular-1, facebook
 26. Matroska, 2016, Build a Strawbale House in One Month, youtube
 27. MP4, 2015, Penambangan Pasir Di Gunung Merapi 2014, youtube

28. MP4, 2015, Penambangan Pasir Laut, youtube
29. MP4, 2015, Penambangan Pasir Sungai Kahayan, youtube

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Mahasiswa mampu mengapresiasi dan berpendapat mengenai materi Kontrak Perkuliahan Teknologi Bahan Bangunan Alam Lokal (TBAL)	Kontrak Perkuliahan Penjelasan ttg Tugas Besar	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5

2	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai bahan bangunan alam yang akan dipaparkan pada minggu I sampai minggu 7 ke-16, dalam tahapan material bangunan yang renewable dan non renewable ; penerapan teknologi dan estetika multi material	<p>Definisi Teknologi Bahan Alam (TBA)</p> <p>Jenis –jenis Teknologi Bahan Alam (TBA)</p> <p>Teknologi Manual dan Terapan dalam rekayasa dan fungsi Bahan Alam</p>	1-29	√		2 x 50 menit	<p>Gambar Teknik</p> <p>Komunikasi Arsitektur</p> <p>Estetika Ars.1</p>	S9,K1,K2	5
---	---	--	------	---	--	--------------	---	-----------------	---

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai material kayu pada objek bangunanterpilih	Material Kayu	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5
4	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai penerapan teknologi tradisional dan industri pada objek bangunanterpilih	Penerapan Teknologi tradisional dan industri	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5

5	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai penggabungan beragam material pada objek bangunan terpilih	Estetika Multi Material Presentasi mahasiswa pra Tugas Besar 1	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5
---	---	---	------	---	--	--------------	--	-----------------	---

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai material tanah pada objek bangunan terpilih	Material Tanah	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5

7	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai teknologi tradisional dan industri sertapenggabungan beragam material pada objek bangunanterpilih	Penerapan Teknologi tradisional dan industri & Ekletika Multi material Anatomi Material Bangunan pada Objek Bangunan	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5
---	--	---	------	---	--	--------------	--	-----------------	---

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
				5	6				
8	UTS	Presentasi mahasiswa pra Tugas Besar Anatomi Material Bangunan pada Objek Bangunan	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	10
9	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai material bambu pada objek bangunan terpilih	Material bambu	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5

10	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai penerapan teknologi tradisional dan industri pada objek bangunan terpilih	Penerapan teknologi Tradisional dan industri	1-29	√	Presentasi Diskusi	2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5
----	--	--	------	---	-----------------------	--------------	---	-----------------	---

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
				5	6				
11	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai penggabungan beragam material pada objek bangunan terpilih	Ekletika Multi Material Presentasi mahasiswa pra Tugas Besar Anatomi Material Bangunan pada Objek Bangunan	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5
12	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai material batu-pasir pada objek bangunan terpilih	Material Batu-Pasir	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5

13	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai penerapan teknologi tradisional dan industri pada objek bangunanterpilih	Penerapan Teknologi tradisional dan industri	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5
14	Mahasiswa mampu mengeksplorasi, mengidentifikasi, dan menganalisis permasalahan mengenai penggabungan beragam material pada objek bangunanterpilih	Estetika Multi Material	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15	Pra UAS	Review semua materi perkuliahan Anatomi Material Bangunan pada Objek Bangunan	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	5
16	UAS	Presentasi Tugas Besar (total) Anatomi Material Bangunan pada Objek Bangunan	1-29	√		2 x 50 menit	Gambar Teknik Komunikasi Arsitektur Estetika Ars.1	S9,K1,K2	20

*Kriteria Penilaian terlampir

Koord.Dosen pengampu TBA

(Dyah.S.Pradnya.P,ST, MT)
197101221997022001

Contoh Kode Capaian Pembelajaran Lulusan

Rumusan Sikap dan Keterampilan Umum untuk Program Sarjana

Sesuai Lampiran Permenristekdikti No. 44 tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi

A. Rumusan Sikap

Kode CPL	Unsur CPL (Rumusan Sikap)
S-1	bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esadan mampu menunjukkansikap religius
S-2	menjunjung tinggi nilai kemanusiaandalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral,dan etika
S-3	berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila
S-4	berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa

S-5	menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, sertapendapat atau temuan orisinal orang lain
S-6	bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
S-7	taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara
S-8	menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik
S-9	menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
S-10	menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan

B. Rumusan Keterampilan Umum

B1. Program Sarjana

Kode CPL	Unsur CPL (Rumusan Keterampilan Umum)
KU-1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
KU-2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.
KU-3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.
KU-4	Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi
KU-5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data.
KU-6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.
KU-7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya.
KU-8	Mampu melakukan proses evaluasi terhadap kelompok kerja yang berada di bawah

	tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri
KU-9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.