



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET

Identitas Mata Kuliah

Kode Mata Kuliah : PBJ011

Identitas & Validasi

Tanda Tangan

Nama Pengembang RPS

Nama

Dr. Supana, M.Hum.

Dr. Djoko Sulaksono, S.Pd.,M.Pd.

Nama Mata Kuliah : Membaca dan Menulis Huruf Jawa

Bobot Mata Kuliah : 2 SKS

Koordinator Kelompok MK

Dr. Kundharu Saddhono, S.S.,M.Hum.

Semester : II

Mata Kuliah Prasyarat : -

Kepala Program Studi

Dr. Kundharu Saddhono, S.S.,M.Hum.

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

- S-4 : Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara
- S-8 : dan bangsa
- S-9 : Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik
Menunjukkan sikap bertanggung Jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
- KU-1 : Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu

pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang keahliannya.

KU-2 : Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.

KU-5 : Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data.

Bahan Kajian Keilmuan : - Aksara Jawa
- Sandhangan
- Pasangan.
- Aksara Murda
- Aksara Swara
- Aksara Rekan
- Angka Jawa

CP Mata kuliah : 1. Memiliki sikap jujur, sopan, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas.
2. Memiliki pengetahuan yang komprehensif berkaitan dengan membaca dan menulis huruf Jawa.

Pengalaman Belajar : Mahasiswa dibekali berbagai pengetahuan tentang filsafat Jawa.

Daftar Referensi : 1. Darusuprta. 2003. Pedoman Penulisan Aksara Jawa. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
2. Padmosoekotjo. 1989. Wewaton Panulise Basa Jawa Nganggo Aksara Jawa. Surabaya: PT Citra Jaya Murti.
3. Serat Babad Banyuurip
4. Serat Babad Tanah Jawi
5. Serat Wedhatama
6. Serat Wulangreh

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Mahasiswa dapat membaca aksara Jawa, termasuk aksara Murda, aksara Rekan, aksara Swara, dan angka Jawa.	1. Aksara Jawa 2. Aksara murda 3. Aksara rekan 4. Aksara swara	1,2,3		zoom	1x200	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca huruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang ber-nggotakan 4-6 mahasiswa.	1. Menjelaskan aksara Jawa 2. Menjelaskan aksara murda 3. Menjelaskan aksara rekan 4. Menjelaskan aksara swara 5. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
2	Mahasiswa dapat menulis menggunakan aksara Jawa, termasuk aksara Murda, aksara Rekan, aksara Swara, dan angka Jawa.	1. Aksara Jawa 2. Aksara murda 3. Aksara rekan 4. Aksara swara	1,2,3		zoom	1x200	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang menulis huruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok	1. Menjelaskan aksara Jawa 2. Menjelaskan aksara murda 3. Menjelaskan aksara rekan 4. Menjelaskan aksara swara 5. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							diskusi yang ber- nggotakan 4-6 mahasiswa.	dibebankan (S9)	
3	Mahasiswa dapat membaca sandhangan swara, sandhangan panyigeging wanda, dan sandhangan wignyan serta tanda baca dalam aksara Jawa	1. Sandhangan swara 2. sandhangan panyigeging wanda 3. sandhangan wignyan 4. tanda baca dalam aksara Jawa	1,2,3		zoom	1x200	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca sandhangan huruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang ber- nggotakan 4-6 mahasiswa.	1. Menjelaskan Sandhangan swara 2. Menjelaskan sandhangan panyigeging wanda 3. Menjelaskan sandhangan wignyan 4. Menjelaskan tanda baca dalam aksara Jawa 5. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
4	Mahasiswa dapat menulis sandhangan swara, sandhangan panyigeging wanda, dan sandhangan wignyan serta tanda baca dalam aksara Jawa	1. Sandhangan swara 2. sandhangan panyigeging wanda 3. sandhangan wignyan	1,2,3		zoom	1x200	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang menulis sandhangan huruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan	1. Menjelaskan Sandhangan swara 2. Menjelaskan sandhangan panyigeging wanda 3. Menjelaskan sandhangan wignyan 4. Menjelaskan tanda baca	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		4. tanda baca dalam aksara Jawa					mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang bernggotakan 4-6 mahasiswa.	5. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	
5	Mahasiswa dapat membaca vokal dengan bunyi tegak dan miring dalam aksara Jawa	1. vokal dengan bunyi tegak dan miring 2. menulis dan membaca dalam aksara Jawa	1,2,3		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca bunyi vokal huruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang bernggotakan 4-6 mahasiswa.	1. Menjelaskan vokal dengan bunyi tegak dan miring 2. Menjelaskan dan menulis serta membaca dalam aksara Jawa 3. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
6	Mahasiswa dapat membaca kata jadian dengan aksara Jawa	1. kata jadian dengan aksara Jawa	1,2,3		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca kata jadian	1. Menjelaskan kata jadian dengan aksara Jawa 2. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							dengan aksara Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang ber-nggotakan 4-6 mahasiswa.	terhadap tugas yang dibebankan (S9)	
7	Mahasiswa dapat menulis kata ulang menggunakan aksara Jawa	Penulisan kata ulang.	1,2,3		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang menulis kata ulang beraksara Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang ber-nggotakan 4-6 mahasiswa.	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan penulisan kata ulang Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9) 	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
8						UJIAN TENGAH SEMESTER			

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9	Mahasiswa dapat membaca teks prosa beraksara aksara Jawa	1. Teks prosa dengan aksara Jawa	4		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca teks prosa berhuruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang ber- nggotakan 4-6 mahasiswa.	1. Menjelaskan teks prosa beraksara Jawa 2. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
10	Mahasiswa dapat menulis teks prosa beraksara aksara Jawa	1. Teks prosa dengan aksara Jawa	4		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang menulis teks prosa berhuruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang ber- nggotakan 4-6	1. Menjelaskan teks prosa dengan aksara Jawa 2. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							mahasiswa.		
11	Mahasiswa dapat membaca teks prosa beraksara aksara Jawa	1. Teks prosa dengan aksara Jawa	4		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca teks prosa berhuruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang beranggotakan 4-6 mahasiswa.	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan teks prosa dengan aksara Jawa Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9) 	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
12	Mahasiswa dapat menulis teks prosa beraksara aksara Jawa	1. Teks prosa dengan aksara Jawa	4		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang menulis teks prosa berhuruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan teks prosa beraksara aksara Jawa Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9) 	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							kelas dalam kelompok diskusi yang bernggotakan 4-6 mahasiswa.		
13	Mahasiswa dapat membaca teks puisi dengan aksara Jawa	1. Teks prosa dengan aksara Jawa	3,5,6		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca teks puisi berhuruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang bernggotakan 4-6 mahasiswa.	1. Menjelaskan teks puisi beraksara aksara Jawa 2. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
14	Mahasiswa dapat menulis teks puisi dengan aksara Jawa	1. Teks puisi berhuruf Jawa	3,5,6		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang menulis teks puisi berhuruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan	1. Menjelaskan teks puisi beraksara aksara Jawa 2. Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9)	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%

Tahap	Kemampuan akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring/ Sinkronus	Daring/ Asinkronus			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang bernggotakan 4-6 mahasiswa.		
15	Mahasiswa dapat membaca teks puisi dengan aksara Jawa	1. Teks puisi berhuruf Jawa	3,5,6		Praktik via zoom	1x100	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menyusun informasi (konsep,-teori) tentang membaca teks puisi berhuruf Jawa dari berbagai sumber, lalu mempresentasikan dan mendiskusikannya di kelas dalam kelompok diskusi yang bernggotakan 4-6 mahasiswa.	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan teks puisi beraksara aksara Jawa Memiliki sikap jujur, percaya diri, santun, dan bertanggung Jawab terhadap tugas yang dibebankan (S9) 	Lembar pengamatan diskusi, praktik dan tertulis 5%
16	UJIAN AKHIR SEMESTER								

RUBRIK ANALITIK UJIAN TENGAH SEMESTER

Nama Praktikan:/NIM

No	Komponen yang dinilai	Nilai				
		1 (Buruk)	2 (Kurang Baik)	3 (Cukup)	4 (Baik)	5 (sangat baik)
INDIKATOR/ASPEK YANG DIAMATI						
1	Konsep aksara Jawa					
2	Konsep aksara pasangan					
3	Konsep Aksara swara					
4	Konsep Aksara rekan					
5	Konsep Aksara murda					
6	Konsep Angka jawa					
7	Konsep pada dan tetenger					
8	Ketepatan menulis menggunakan aksara Jawa					
9	Ketepatan membaca aksara Jawa					
10	Ketepatan waktu menyerahkan tugas dan presentasi					

Skor akhir dapat dihitung dengan cara berikut.

$$Skor Akhir = \frac{\sum skor yang diperoleh}{\sum skor ideal} \times 100$$

Dosen Pengampu,



Dr. Djoko Sulaksono, S.Pd., M.Pd.

NIK 1982103120130201

RUBRIK ANALITIK UJIAN AKHIR SEMESTER

Nama Praktikan:/NIM

No	Komponen yang dinilai	Nilai				
		1 (Buruk)	2 (Kurang Baik)	3 (Cukup)	4 (Baik)	5 (sangat baik)
	INDIKATOR/ASPEK YANG DIAMATI					
1	Konsep aksara Jawa					
2	Konsep aksara pasangan					
3	Konsep Aksara swara					
4	Konsep Aksara rekan					
5	Konsep Aksara murda					
6	Konsep Angka jawa					
7	Konsep pada dan tetenger					
8	Ketepatan menulis menggunakan aksara Jawa					
9	Ketepatan membaca aksara Jawa					
10	Ketepatan waktu menyerahkan tugas dan presentasi					

Skor akhir dapat dihitung dengan cara berikut.

$$Skor Akhir = \frac{\sum skor yang diperoleh}{\sum skor ideal} \times 100$$

Dosen Pengampu,



Dr Djoko Sulaksono, S.Pd., M.Pd.

NIK 1982103120130201

LAMPIRAN

Contoh Kode Capaian Pembelajaran Lulusan

Rumusan Sikap dan Keterampilan Umum untuk Program Sarjana

Sesuai Lampiran Permenristekdikti No. 44 tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi

A. Rumusan Sikap

Kode CPL	Unsur CPL (Rumusan Sikap)
S-1	bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esadan mampu menunjukkan sikap religius
S-2	menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika
S-3	berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila
S-4	berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa
S-5	menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain
S-6	bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
S-7	taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara
S-8	menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik
S-9	menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
S-10	menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan

B. Rumusan Keterampilan Umum

B1. Program Sarjana

Kode CPL	Unsur CPL (Rumusan Keterampilan Umum)
KU-1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
KU-2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.
KU-3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi.

KU-4	Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi
KU-5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data.
KU-6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.
KU-7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya.
KU-8	Mampu melakukan proses evaluasi terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri
KU-9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.

Catatan:

RPS atau istilah lain menurut Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Pasal 12 Permenristekdikti Nomor 44 Tahun 2015) paling sedikit memuat:

- a) nama program studi, nama dan kode mata kuliah, semester, sks, nama dosen pengampu;
- b) capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah;
- c) kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran untuk memenuhi capaian pembelajaran lulusan;
- d) bahan kajian yang terkait dengan kemampuan yang akan dicapai;
- e) metode pembelajaran;
- f) waktu yang disediakan untuk mencapai kemampuan pada tiap tahap pembelajaran;
- g) pengalaman belajar mahasiswa yang diwujudkan dalam deskripsi tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa selama satu semester;
- h) kriteria, indikator, dan bobot penilaian; dan
- i) daftar referensi yang digunakan.

Penjelasan masing-masing komponen:

- a) Nama program studi : Sesuai dengan yang tercantum dalam ijin pembukaan/ pendirian/operasional program studi yang dikeluarkan oleh Kementerian
- Nama dan kode, semester, sks : Harus sesuai dengan rancangan kurikulum yang ditetapkan.
- mata kuliah/modul
- Nama dosen pengampu : Dapat diisi lebih dari satu orang bila pembelajaran dilakukan oleh suatu tim pengampu (*team teaching*), atau kelas parallel.

- b) Capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah (CPMK) : CPL yang tertulis dalam RPS merupakan sejumlah capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah terkait, terdiri dari sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus, dan pengetahuan. Rumusan capaian pembelajaran lulusan yang telah dirumuskan dalam dokumen kurikulum dapat dibebankan kepada beberapa mata kuliah, sehingga CPL yang dibebankan kepada suatu mata kuliah merupakan bagian dari usaha untuk memberi kemampuan yang mengarah pada pemenuhan CPL program studi. Beberapa butir CPL yang dibebankan pada MK dapat direformulasi kembali dengan makna yang sama dan lebih spesifik terhadap MK dapat dinyatakan sebagai capaian pembelajaran Mata Kuliah (CPMK).
- c) Kemampuan akhir yang direncanakan di setiap tahapan pembelajaran (Sub-CPMK) : Merupakan kemampuan tiap tahap pembelajaran (Sub-CPMK atau istilah lainnya yang setara) dijabarkan dari capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK atau istilah lainnya yang setara). Rumusan CPMK merupakan jabaran CPL yang dibebankan pada mata kuliah terkait.
- d) Bahan Kajian (*subject matter*) atau Materi Pembelajaran : Materi pembelajaran merupakan rincian dari sebuah bahan kajian atau beberapa bahan kajian yang dimiliki oleh mata kuliah terkait. Bahan kajian dapat berasal dari berbagai cabang/ ranting/bagian dari bidang keilmuan atau bidang keahlian yang dikembangkan oleh program studi. Materi pembelajaran dapat disajikan dalam bentuk buku ajar, modul ajar, diktat, petunjuk praktikum, modul tutorial, buku referensi, monograf, dan bentuk-bentuk sumber belajar lain yang setara. Materi pembelajaran yang disusun berdasarkan satu bahan kajian dari satu bidang keilmuan/keahlian maka materi pembelajaran lebih fokus pada pendalaman bidang keilmuan tersebut. Sedangkan materi pembelajaran yang disusun dari beberapa bahan kajian dari beberapa bidang keilmuan/keahlian dengan tujuan mahasiswa dapat mempelajari secara terintegrasi keterkaitan beberapa bidang keilmuan atau bidang keahlian tersebut. Materi pembelajaran dirancang dan disusun dengan memperhatikan keluasan dan kedalaman yang diatur oleh standar isi pada SN-Dikti (disajikan pada Tabel-1). Materi pembelajaran sedianya oleh dosen atau tim dosen selalu diperbaharui sesuai dengan perkembangan IPTEK.
- e) Metode Pembelajaran : Pemilihan bentuk dan metode pembelajaran didasarkan pada keniscayaan bahwa kemampuan yang diharapkan telah ditetapkan dalam suatu tahap pembelajaran sesuai dengan CPL. Bentuk pembelajaran berupa: kuliah, responsi, tutorial, seminar atau yang setara, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, pengabdian kepada masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara. Sedangkan metode pembelajaran berupa: diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, atau metode pembelajaran lain, yang dapat secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan. Pada bentuk pembelajaran terikat ketentuan estimasi waktu belajar mahasiswa yang kemudian dinyatakan dengan bobot

- f) Waktu : Waktu merupakan takaran beban belajar mahasiswa yang diperlukan sesuai dengan CPL yang hendak dicapai. Waktu selanjutnya dikonversi dalam satuan sks, dimana 1 sks setara dengan 170 menit per minggu per semester. Sedangkan 1 semester terdiri dari 16 minggu termasuk ujian tengah semester (UTS) dan ujian akhir semester (UAS).
Penetapan lama waktu di setiap tahap pembelajaran didasarkan pada perkiraan bahwa dalam jangka waktu yang disediakan rata-rata mahasiswa dapat mencapai kemampuan yang telah ditetapkan melalui pengalaman belajar yang dirancang pada tahap pembelajaran tersebut.
- g) Pengalaman belajar mahasiswa dalam bentuk tugas : Pengalaman belajar mahasiswa yang diwujudkan dalam des-kripsi tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa selama satu semester, adalah bentuk kegiatan belajar mahasiswa yang dinyatakan dalam tugas-tugas agar mahasiswa mampu men-capai kemampuan yang diharapkan di setiap tahapan pembelajaran. Proses ini termasuk di dalamnya kegiatan penilaian proses dan penilaian hasil belajar mahasiswa.
- h) Kriteria, indikator, dan bobot penilaian : Penilaian mencakup prinsip edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi. Kriteria menunjuk pada standar keberhasilan mahasiswa dalam sebuah tahapan pembelajaran, sedangkan indikator merupakan unsur-unsur yang menunjukkan kualitas kinerja mahasiswa. Bobot penilaian merupakan ukuran dalam persen (%) yang menunjukkan persentase penilaian keberhasilan satu tahap belajar terhadap nilai keberhasilan keseluruhan dalam mata kuliah.
- i) Daftar referensi : Berisi buku atau bentuk lainnya yang dapat digunakan sebagai sumber belajar dalam pembelajaran mata kuliah.