



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI D3 KOMUNIKASI TERAPAN**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**  
**UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

**Identitas Mata Kuliah**

Kode Mata Kuliah :  
Nama Mata Kuliah : **Internal Relation**  
Bobot Mata Kuliah (sks) : **3 SKS**  
Semester : **IV**  
Mata Kuliah Prasyarat :

**Identitas dan Validasi**

Dosen Pengembang RPS :  
Koord. Kelompok Mata Kuliah :  
Kepala Program Studi :

**Nama**

Mahfud  
Anshori,S.Sos,M.Si

**Tanda Tangan**

Mahfud Anshori,S.Sos,  
M.Si

**Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)**

**Kode CPL**

**Unsur CPL**

**S-2** : Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika;  
**S-6** : Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan bernegara  
**S-7** : Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara  
**S-9** : Menunjukkan sikap pertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri  
**KU 1** : Mampu menyelesaikan pekerjaan berlingkup luas dan menganalisis data dengan beragam metode yang sesuai, baik yang belum maupun yang sudah baku  
**KU 2** : Mampu menunjukkan kinerja bermutu dan terukur  
**KU 5** : Mampu bekerja sama, berkomunikasi, dan berinovatif dalam pekerjaannya  
**CP Mata kuliah (CPMK)** : Mahasiswa mampu mengenali, memahami dan menghayati landasan dan orientasi etis dari yang diperlukan dalam operasi kerja sebagai profesional di bidang komunikasi

**Bahan Kajian Keilmuan** : Komunikasi Organisasi, Teori Komunikasi, Human Relations

**Deskripsi Mata Kuliah** : Dengan mata kuliah ini Mahasiswa bisa memahami secara menyeluruh tentang internal relations dalam ruang lingkup perusahaan

**Daftar Referensi** : Scott M Cultip, Allen H Center and Glen M Broom, Effective Public Relations.  
H. Frazier Moore. 2000. Hubungan Masyarakat, Prinsip, kasus dan masalah. Bandung: Ramaja Rosdakarya  
Dananjaja. 2011. Peran Humas dalam Perusahaan. Yogyakarta: Graha Ilmu

Effendy, Onong Uchajana. 2006. Hubungan Masyarakat: Suatu study komunikologis. Bandung: Remaja Rosdakarya  
 Soemirat, soleh & Elvinaro Ardianto. 2010. Dasar – dasar Public Realions. Bandung: Remaja Rosdkarya

Tahap	Kemampuan Akhir	Materi Pokok	Referensi	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian*	
				Luring	Daring			Indikator/ kode CPL	Teknik penilaian /bobot
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Mahasiswa mampu mehamai konsep dan contoh tentang internal relations	Pengantar internal relations	Scott M Cultip, Allen H Center and Glen M Broom, Effective Public Relations.	Ceramah Diskusi	Studi Kasus	3 x 170 menit	Reivew naskah/buku akademik Disuksi studi Kasus	Memahami dan berdiskusi dengan baik tentang internal relations <b>S2, S6, S7, S9</b>	
2	Memahami tentang ciri, karakter publik internal dan eksternal	Internal dan Eksternal Publik	H. Frazier Moore. 2000. Hubungan Masyarakat, Prinsip, kasus dan masalah. Bandung: Ramaja Rosdakarya	Ceramah Diskusi		3 x 170 menit	Review Naskah	Memahami tentang ciri dan karakter public <b>S2 S6</b>	
3	Memahami tentang internal relations dalam konsep komunikasi organisasi	Komunikasi Organisasi sebagai pilar Internal Relations	Soemirat, Soleh & Elvinaro Ardianto. 2010. Dasar – dasar Public Relations. Bandung: Remaja Rosdkarya	Ceramah Diskusi	Studi Kasus	3 x 170 menit	Reivew naskah/buku akademik Disuksi studi Kasus	Memahami tentang konsep dasar Komunikasi Organisasi <b>S2 S7</b>	
4	Memahami tentang perencanaan komunikasi karyawan	Perencanaan Komunikasi	H. Frazier Moore. 2000. Hubungan Masyarakat, Prinsip, kasus dan masalah. Bandung: Ramaja Rosdakarya	Ceramah Diskusi	Studi Kasus	3 x 170 menit	Reivew naskah/buku akademik Disuksi studi Kasus	Memahami tentang konsep dasar Komunikasi dengan karyawan <b>S2, S6, S7, S9</b>	
5	Memahami tentang penulisan naskah pidato untuk internal relations	Penulisan Naskah Pidato		Ceramah Diskusi		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu menyusun konsep /naskah pidato dengan baik KU1 KU2 KU5	

6	Memahami tentang penulisan humas internal baik untuk media massa ataupun online	Penulisan Naskah untuk press conference dan media sosial		Ceramah Diskusi		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu menyusun konsep /naskah media online <b>KU1 KU2 KU5</b>	
7									UTS dan Penugasan 50%
8	Memahami tentang teknik produksi program internal relations	Perencanaan, Anggaran, Impelentasi, Evaluasi		Ceramah Diskusi		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu menyusun rancangan program produksi internal <b>KU1 KU2 KU5</b>	
9	Memahami dan terampil dalam produksi program internal PR	Perencanaan Produksi Program Internal		Ceramah Diskusi		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu menyusun produksi program internal PR <b>KU1 KU2 KU5</b>	
10	Mengevaluasi produksi program internal PR	Perencanaan Evaluasi Program Internal		Ceramah Diskusi		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu mengevaluasi produksi program internal PR <b>KU1 KU2 KU5</b>	
11	Mengimplementasi produksi program internal PR	Produksi/Simulasi		Praktikum		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu merancang secara teknis produksi program internal PR <b>KU1 KU2 KU5</b>	
12	Mengimplementasi produksi program internal PR	Produksi/Simulasi		Praktikum		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu memproduksi program internal PR <b>KU1 KU2 KU5</b>	
13	Mengimplementasi produksi program internal PR	Produksi/Simulasi		Praktikum		3 x 170 menit	Role Playing Simulasi Produksi	Mampu memproduksi program internal PR <b>KU1 KU2 KU5</b>	



## 1. DESKRIPSI TUGAS

### Tugas Minggu ke 5

Mata Kuliah	:	Internal relations	Kode Mata Kuliah	:	
Minggu ke	:	7	Tugas ke	:	1

Tujuan Tugas:	Mahasiswa mampu memahami tentang penulisan naskah pidato internal PR
Uraian Tugas:	a. Obyek Bebas
	b. Yang Harus Dikerjakan dan Batasan-Batasan Membuat naskah pidato secara individual
	c. Metode/Cara Kerja/Acuan yang Digunakan Dikerjakan secara individual setelah selesai dilakukan pembahasan bersama dosen.
	d. Dekripsi Luaran Tugas yang Dihasilkan Tulisan hasil mengarang naskah pidato
Kriteria Penilaian:	Kedalaman gaya penulisan naskah pidato internal PR

### Tugas Minggu ke 9

Mata Kuliah	:	Internal relations	Kode Mata Kuliah	:	
Minggu ke	:	9	Tugas ke	:	1

Tujuan Tugas:	Mahasiswa mampu memahami tentang penyusunan program internal
Uraian Tugas:	a. Obyek Simulasi
	b. Yang Harus Dikerjakan dan Batasan-Batasan Membuat tentang penyusunan program internal secara tentative
	c. Metode/Cara Kerja/Acuan yang Digunakan Dikerjakan secara kelompok setelah selesai dilakukan pembahasan bersama dosen.
	d. Dekripsi Luaran Tugas yang Dihasilkan Dokumen Perencanaan
Kriteria Penilaian:	Kedalaman Pembahasan dan Kelengkapan Dokumen

**Tugas Minggu ke 12**

Mata Kuliah	:	Internal relations	Kode Mata Kuliah	:	
Minggu ke	:	12	Tugas ke	:	1

Tujuan Tugas:	Mahasiswa mampu memahami tentang teknik terbitan internal relations
Uraian Tugas:	e. Obyek Simulasi
	f. Yang Harus Dikerjakan dan Batasan-Batasan Membuat terbitan internal relations secara tentative
	g. Metode/Cara Kerja/Acuan yang Digunakan Dikerjakan secara kelompok setelah selesai dilakukan pembahasan bersama dosen.

	h. Dekripsi Luaran Tugas yang Dihasilkan Dokumen terbitan internal relations
Kriteria Penilaian:	Kedalaman Pembahasan dan Kelengkapan Dokumen

#### RUBRIK PENILAIAN

##### Rubrik Tugas Mandiri

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
A	>85	Artikel adalah hasil analisis disertai materi dari dari buku panduan dan dua buku referensi lainnya, menyebutkan dengan lengkap sumber referensi tersebut dan menjelaskan alasan mengapa memilih bahan tersebut sebagai tambahan dalam menjelaskan bahasan yang ditugaskan. Menggunakan kasus terkini sebagai bahan kajian, dapat melakukan analisis secara utuh, mampu menjelaskan keseluruhan konsep dan menjawab semua pertanyaan yang diberikan serta memberikan contoh kongkrit dalam menjawab pertanyaan. Artikel 10 -12 lembar. Tidak ada indikasi Plagiasi.
A-	80-84	Artikel disusun materi dari buku panduan dan satu buku referensi lain dengan menyebutkan secara lengkap sumber referensi tersebut. Mampu melakukan analisis secara menyeluruh, mampu menjelaskan keseluruhan konsep dan menjawab semua pertanyaan, Artikel 7-10 lembar. Tidak ada indikasi Plagiasi.
B+	75-79	Artikel disusun dengan menyertakan teori dari buku panduan namun belum dapat melakukan analisis/ analisis hanya parsial, hanya dapat menjelaskan konsep terkait sebagian saja, dan tidak dapat menjawab semua pertanyaan. Materi Artikel 7-10 lembar. Tidak ada indikasi Plagiasi.
B	70-74	Artikel dengan analisis isi, namun tidak menjelaskan teori yang didapatkan dari buku panduan, sehingga analisis tidak menjelaskan teori dengan kasus yang dipresentasikan, tidak dapat menjawab pertanyaan; dan Artikel 5-7 lembar. Tidak ada Indikasi Plagiasi
C+	65-69	Artikel hanya berisi uraian uraian tanpa melakukan analisis dan menjelaskan materi dari buku wajib, tidak bisa menjawab pertanyaan atau menerangkan konsep terkait. Artikel kurang dari 5 lembar. Terdapat indikasi Plagiasi.
C	60-64	Artikel hanya berisi uraian uraian tanpa melakukan analisis dan menjelaskan materi dari buku wajib, tidak bisa menjawab pertanyaan atau menerangkan konsep terkait. Artikel kurang dari 5 lembar. Terdapat indikasi Plagiasi. Melebihi batas waktu Pengumpulan Tugas yang ditentukan.

D	55-59	Tidak Mengumpulkan Tugas Tepat Waktu dan Tingkat Kehadiran kurang dari 75%
E	<55	Tidak Mengumpulkan Tugas karena tingkat kehadiran 0 %.